



DPM (David, Pol et Montse)

Chorégraphes : David Villelas, Pol Ryan et Montse Moscardo

Ecrité par : Xavi Barrera

Musique : Down in the Woods de Whosoever South

Niveau : Intermédiaire – 2 murs – 64 temps

Partie A : 32 temps – Partie B : 16 temps – Tag : 16 temps

Séquence : A-A-B-Tag-B-A-A-B-Tag-B-A-B-Tag-Tag final

Traduite par Marie-Jeanne FOURNIER-THOLLON avec l'appui du PDF original et de la vidéo

[DPM - YouTube](#)

PARTIE A : 32 temps

I - ROCKING CHAIR R (Right), STRIDE R, STOMP UP L(Left), ROCKING CHAIR L, STRIDE L, STOMP UP R

1&2& - PD Rock step avant, rock step arrière

3-4 – Grand pas PD diagonale avant D, stomp up PG à côté du PD

5&6& - PD Rock step avant, rock step arrière

7-8 - Grand pas PG diagonale avant G, stomp up PD à côté du PG

II – STEP RIGHT, STOMP UP LEFT, STEP LEFT, STOMP UP RIGHT, GRAPEVINE RIGHT, CROSS, STRIDE RIGHT, STOMP LEFT

1-2-3-4 – Pied D à droite, stomp up G près du PD, Pied G à gauche, stomp up D près du PG

5&6& - Vine à droite, finir en cross PG devant PD

7-8 – Grand pas PD à droite, stomp PG près du PD

III – DIAGONAL STEP, TOUCH x2, STEP, STOMP L, JUMPED ROCK STEP x3, STOMP UP

1&2& - PD diagonale avant D, toucher PG près du PD, PG diagonale avant G, toucher PD près du PG

3-4 – PD derrière, stomp PG

5&6&7&8 - Cross rock PD devant, revenir sur PG en sautant : faire cette même section x2, PD derrière, revenir sur PG, stomp up PD

IV – VAUDEVILLE x 2, ½ TURN WALK

1&2& - Croiser le PD devant le PG, PG en arrière, talon D devant en diagonale, PD à côté du G

3&4&- Croiser le pied gauche devant le PD, PD en arrière, talon G devant en diagonale, PG à côté du D

5-6-7-8 – Marcher en faisant un ½ tour à G : PD devant, PG ¼ tour, PD ¼ tour, PG à côté du PD

PARTIE B : 16 temps

I – STEP x2, CLAP, STEP, TOUCH, CLAP, STEP, TOUCH, CLAP x2, STEP x2, CLAP x2

&1-2- Avancer le PD, PG à côté du droit, clap

&3-4 - Reculer le PD, Toucher le PG à côté du droit, clap

&5&6 - PG à G, toucher le PD à côté du PG, double clap

&7&8 – PD à D, PG à côté du PD, double clap

II – SCISSOR STEP x2, ¼ TURN PIVOT x4

1&2 - PD à droite, PG à côté du PD, croiser le PD devant PG

3&4 – PG à gauche, PD à côté du PG, croiser le PG devant PD

&5&6&7&8 - Toucher le PD vers l'avant, pivotez ¼ de tour vers la gauche en appui sur le PG, répéter x4

TAG : 16 temps

I – WALK x2, ROCK STEP , STEP BACK x3, ROCK STEP BACK, STEP

1-2 – Marche PD, marche PG,

3&4 - PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5-6 - PG en derrière, PD derrière

7&8 –PG derrière, revenir sur PD, avancer PG

II – ¼ TURN WALK x2, ROCK STEP, STEP BACK x3, ¼ TURN COASTER STEP

1-2 – ¼ de tour à droite PD devant, avancer PG

3&4 - PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5-6 – PG derrière, PD derrière

7&8 – Coaster step ¼ tour : PG en arrière en tournant ¼ de tour vers la gauche en même temps, poser PD à côté du PG, avancer le PG.

TAG FINAL : 16 temps

I – WALK x2, ROCK STEP , STEP BACK x3, ROCK STEP BACK, STEP

1-2 - Marche PD, marche PG,

3&4 - PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5-6 - PG en derrière, PD derrière

7&8 – PG derrière, revenir sur PD, avancer PG

II – ¼ TURN WALK x2, ROCK STEP, WALK x3, POINT L BACK 3/4 TURN, STOMP R

1-2 – ¼ de tour à droite PD, avancer PG

3&4- PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5-6 – PG derrière, PD derrière

7&8 – Pointer PG derrière PD et faire un 3/4 tour à G, stomp PD

Souriez et éclatez-vous.....